

MIMULUS

Agradecemos por você ter nos escolhido como sua academia de dança. Aqui você vai fazer parte de um grupo que faz da dança uma oportunidade de investimento em qualidade de vida. Temos como princípio ser e oferecer o melhor para você.

Nossos professores estão sempre procurando o aprimoramento técnico, a fim de oferecer o melhor para o aluno, respeitando diferenças e particularidades no processo de aprendizagem.

Conheça as melhores opções para aprender Dança de Salão

Aulas em grupo e em pares:

Tempo de duração de uma hora. São conduzidas por dois professores, um homem e uma mulher, e os alunos podem dançar com colegas de turma ou com o monitor da escola.

Aulas particulares:

São usadas para reforço, reposição ou para preparar o aluno para um grupo mais avançado. São aulas combinadas com a administração, de acordo com suas necessidades.

Para ter o melhor aproveitamento do nosso espaço, procure seguir algumas dicas.

Chegue 10 minutos antes do início da sua aula.

Use roupas leves, sapatos confortáveis e perfume suave.

Tente relaxar e se livrar das inibições; esqueça se é "fera" ou "pé duro" e dance muito.

Não se envergonhe por errar: nossos monitores sabem que você está aprendendo e irão ajudá-lo sempre da melhor maneira possível.

Conheça novas pessoas na escola, se integre, converse.

Participe das festas e das práticas. Não fique inibido. Lembre-se: quanto mais você dança, mais você aprende.

Conheça nossos programas especiais e os descontos e procure fazer pelo menos duas aulas na semana.

Respeite a aula dos horários anteriores e posteriores. Não fique conversando na pista ao final do seu horário.

Durante a aula, troque sempre de parceiro, mesmo tendo monitor individual.

Analise sempre a que distância você está, hoje, da sua primeira aula.

Chegue 10 minutos antes do início da sua aula.

Use roupas leves, sapatos confortáveis e perfume suave.

Tente relaxar e se livrar das inibições; esqueça se é "fera" ou "pé duro" e dance muito.

Não se envergonhe por errar: nossos monitores sabem que você está aprendendo e irão ajudá-lo sempre da melhor maneira possível.

Conheça novas pessoas na escola, se integre, converse.

Participe das festas e das práticas. Não fique inibido. Lembre-se: quanto mais você dança, mais você aprende.

Conheça nossos programas especiais e os descontos e procure fazer pelo menos duas aulas na semana.

Respeite a aula dos horários anteriores e posteriores. Não fique conversando na pista ao final do seu horário.

Durante a aula, troque sempre de parceiro, mesmo tendo monitor individual.

Analise sempre a que distância você está, hoje, da sua primeira aula.

Os ritmos mais procurados com os melhores professores

Samba: pode ser dançado "no pé" ou "a dois".

Um ritmo que tem estreita relação com a identidade brasileira. Uma dança malandra, alegre.

Bolero: caracterizado por seu charme e romantismo, é um verdadeiro namoro em que os giros e passos mais soltos foram sendo acrescentados pela influência brasileira.

Lindy Hop: é o primeiro estilo de Swing, surgido em Nova Iorque no final da década de vinte. É considerado o "pai" dos estilos posteriores, inclusive do Rock.

Soltinho: é o estilo brasileiro de Swing, usado também para se dançar o Rock. É uma dança alegre, muito lúdica.

Valsa: vienense ou brasileira, ela tem o mesmo glamour em festas de 15 anos, formaturas e nas oportunidades em que comemoramos vitórias ou celebramos a vida.

Cha Cha Cha: dança cubana, uma das precursoras da Salsa, um grande exercício de ritmo.

Bachata: vindo da República Dominicana, é um ritmo parecido com o bolero, mas muito mais "caliente".

Forró: tradicionalmente brasileiro, apresenta algumas variações de acordo com a região do país onde é dançado. Em comum, tem o fato de ser dançado pelo casal bem juntinho.

Tango, Tango Vals e Milonga: símbolos de elegância, postura e equilíbrio. São ritmos que exigem grande sintonia entre o casal e que ampliam muito a musicalidade e equilíbrio.

Salsa: é um misto dos sons do Caribe. Uma aula animada para quem gosta de ritmos mais "quentes".

Roda de Casino: trazida de Cuba para a Mimulus, é a salsa dançada em grupo.

Zouk: a música foi adotada das Antilhas e o brasileiro dança como um estilo de Lambada.

Fox: Com o mesmo "Glamour" da valsa e dos grandes bailes e musicais do cinema.

Conheça as normas da escola

Faça o pagamento na primeira aula do mês para evitar acréscimos.

Exija recibos de pagamento e guarde-os durante o ano.

Se você deixar de pagar a mensalidade, na quarta aula sua inscrição será automaticamente desativada e, para voltar a estudar, precisará pagar nova taxa de matrícula. Se planeja ausentar-se por mais de 30 dias, deixe sua mensalidade quitada.

No caso de reposições, aulas extras e reforço, procure a coordenação.

As aulas que coincidirem com feriados não serão obrigatoriamente repostas, porém, indicamos outro horário onde o conteúdo é semelhante ao que você está assimilando.

Faltas às aulas não são descontadas das mensalidades e nem obrigatoriamente repostas.

A mensalidade do mês de janeiro é quitada 50% no mês de novembro e 50% no mês de dezembro, assim como a do mês de julho é quitada 50% no mês de maio e 50% no mês de junho.

Não aceitamos transferência de créditos entre programas e nem entre pessoas.

Não nos responsabilizamos por objetos deixados em nossas instalações.

O comércio de produtos ou serviços em nossas instalações não é permitido. Mas informe-nos sempre sobre sua profissão para que possamos buscar possibilidades de integração de nossos trabalhos.

Dê sugestões. Sua opinião é importante para o crescimento de todos nós.

A Mimulus Cia de Dança

Apesar de funcionar no mesmo espaço físico, é uma instituição independente da escola. Fundada em 1992, hoje é uma forte referência no cenário da dança brasileira. Já recebeu

diversos prêmios da crítica especializada e é considerada como criadora de uma nova linguagem na área das danças a dois.
Leva seus espetáculos aos palcos de todo o Brasil e exterior.

A Mimulus Escola Dança

A Mimulus foi fundada em 1990, pesquisando os diversos estilos de dança de salão em vários países.

Hoje, com sua experiência acumulada, seus professores ministram cursos em todo o Brasil e também no exterior.

Mimulus
Rua Ituiutaba, 325 Prado
Telefax.: 3295-5213 / 3295-4367

A Mimulus agradece àqueles que têm contribuído para que o seu ambiente seja sempre participativo e acolhedor.
Em especial, à Alice Isabel pelo incentivo à criação deste manual.